

Carlos da Costa Coelho

TIMBRES DE VIAGENS

*sete histórias
para flauta doce solo*

Atenas

Luleå

Istambul

Messina

Andorra la Vella

Dehradun

Cairo

cccores

Timbres de Viagens
I
ATENAS
... o flautista de rua

Bernard era de Paris, encantava as pessoas
tocando por moedas nas ruas e nos bares,
dormia onde podia, carregando em sua bolsa
somente uma camisa limpa e duas flautas

Carlos da Costa Coelho
2016

♩ = 120 ... com entusiasmo e bom humor

The musical score is written for Soprano Flute in 4/4 time. It begins with a tempo marking of quarter note = 120 and the instruction 'com entusiasmo e bom humor'. The piece is marked with various dynamics: *mf* (mezzo-forte), *f* (forte), *mp* (mezzo-piano), and *poco rall.* (slightly slower). The score includes several trills (tr) and triplets (3). The key signature has one flat (B-flat). The piece concludes with a *mf* dynamic and a *poco rall.* instruction.

*"Obra comissionada
por Alvaro Collaço para o projeto
Solo Música, da Caixa Cultural"*

*Primeira execução
7 de novembro de 2016, em Brasília
por Cesar Villavicencio*